

MUSEUMS &
WELLBEING
DESIGN
SESSION
5.11.24

MARTEDÌ 5 NOVEMBRE
10-13 / 14:30-17:30
PISTOIA, ANTICO PALAZZO DEI VESCOVI
PIAZZA DUOMO, 7

Sessione di co-progettazione finalizzata alla definizione delle caratteristiche generali della Giornata di Museo Aperto dedicata ai carer professionali e familiari che ogni museo partecipante realizzerà entro dicembre 2024 e definizione delle Linee Guida, la pubblicazione pensata per condividere le esperienze e la metodologia del progetto.

- 10 Benvenuto
Monica Preti, Direttrice Generale Fondazione Pistoia Musei ETS
- 10:15 Visita guidata all'Antico Palazzo dei Vescovi
Alessio Bertini, Responsabile Attività Educative e Cristina Taddei, Conservatrice Archeologa
- 11-11:45 Condivisione degli obiettivi del progetto Museums and Wellbeing e definizione dell'articolazione della **Giornata di Museo Aperto** che ciascun museo dovrà realizzare (quanti incontri, quante ore)
- 12-13 Suddivisione in gruppi di lavoro:
- GRUPPO 1. Prima della Giornata di Museo Aperto:** come presentare il progetto ai suoi destinatari? Come intercettare i bisogni e i desideri dei partecipanti? Come coinvolgerli nella progettazione della giornata?
- GRUPPO 2. Durante la Giornata di Museo Aperto:** a partire da una riflessione sulla giornata a Palazzo Strozzi, quali temi (conversazione, esperienze multisensoriali, pratica artistica ecc.) vorremmo affrontare con i destinatari dell'iniziativa?
- GRUPPO 3. Durante la Giornata di Museo Aperto:** a partire da una riflessione sulla giornata a Palazzo Strozzi, quali metodologie e quali tecniche sembrano rispondere ai bisogni dei carer familiari e professionali? Quali metodologie e tecniche vogliamo includere nel workshop?
- GRUPPO 4. Dopo la Giornata di Museo Aperto:** quali compiti vogliamo assegnare ai partecipanti?
- GRUPPO 5. Dopo la Giornata di Museo Aperto:** come possiamo raccogliere il feedback dei partecipanti in modo creativo?
- 13-14:30 Pausa pranzo
14:30-16 Ripresa dei lavori dei gruppi
16-16:30 Condivisione del lavoro dei tavoli
16:30-17:30 Definizione delle Linee Guida

MUSEUMS & WELLBEING

è un progetto del Sistema Musei Toscani per l'Alzheimer

Realizzato con il supporto di

Regione Toscana e Ambasciata e Consolato del Regno dei Paesi Bassi

In collaborazione con

Fondazione Palazzo Strozzi e Fondazione Pistoia Musei ETS

Grazie a

Associazione Spunto, Firenze

Cordaan Institute, Amsterdam

Erasmus School of Health Policy and Management, Rotterdam

Leyden Academy on Vitality and Ageing, Leiden

Museum Singer Laren, Laren

Museum Van De Geest, Haarlem

Van Abbemuseum, Eindhoven

Zeeuws Museum, Middelburg

Realizzato da

Con il supporto di

In collaborazione con



Kingdom of the Netherlands

